

Granith
Selective Natural Stone



TheSize Surfaces, international pioneer company in solutions for architectural surfaces, presents its renewed collection of natural granites: Granith.

TheSize's commitment to natural materials is consolidated not only by the continuous advancement of Neolith, the 100% natural Sintered Stone; and also it is by the increase in available options in its select Granith range.

The Granith 2019 collection is composed of 15 granites, 3 quartzites and 2 marbles. A total of 20 exotic materials from different corners of Brazil, Angola or Zimbabwe.

Granith is a great bet for distinction and elegance, giving a completely unique perspective that transforms any environment into a great work of art for its purity, exoticism and strength.

TheSize Surfaces, compañía internacional pionera en soluciones para superficies arquitectónicas, presenta su renovada colección de granitos naturales: Granith.

La apuesta de TheSize por los materiales naturales se consolida no solo por el continuo avance de Neolith, la Piedra Sinterizada 100% natural; y también lo es con el aumento de opciones disponibles en su selecta gama Granith.

La colección Granith 2019 está compuesta por 15 granitos, 3 cuarzitas y 2 mármoles. Un total de 20 exóticos materiales procedentes de rincones de Brasil, Angola o Zimbabwe.

Granith supone una gran apuesta por la distinción y la elegancia, otorgando una óptica completamente singular que transforma cualquier ambiente en una gran obra de arte por su pureza, exotismo y fuerza.



Index.

1. New Torroncino	P. 08
2. Mare	P. 10
3. Voragem Blue	P. 12
4. Voragem Gold	P. 14
5. Sahara Winds	P. 16
6. Tramonto	P. 18
7. Tramonto Light	P. 20
8. Verde Parana	P. 22
9. Verde Floresta	P. 24
10. Macondo	P. 26

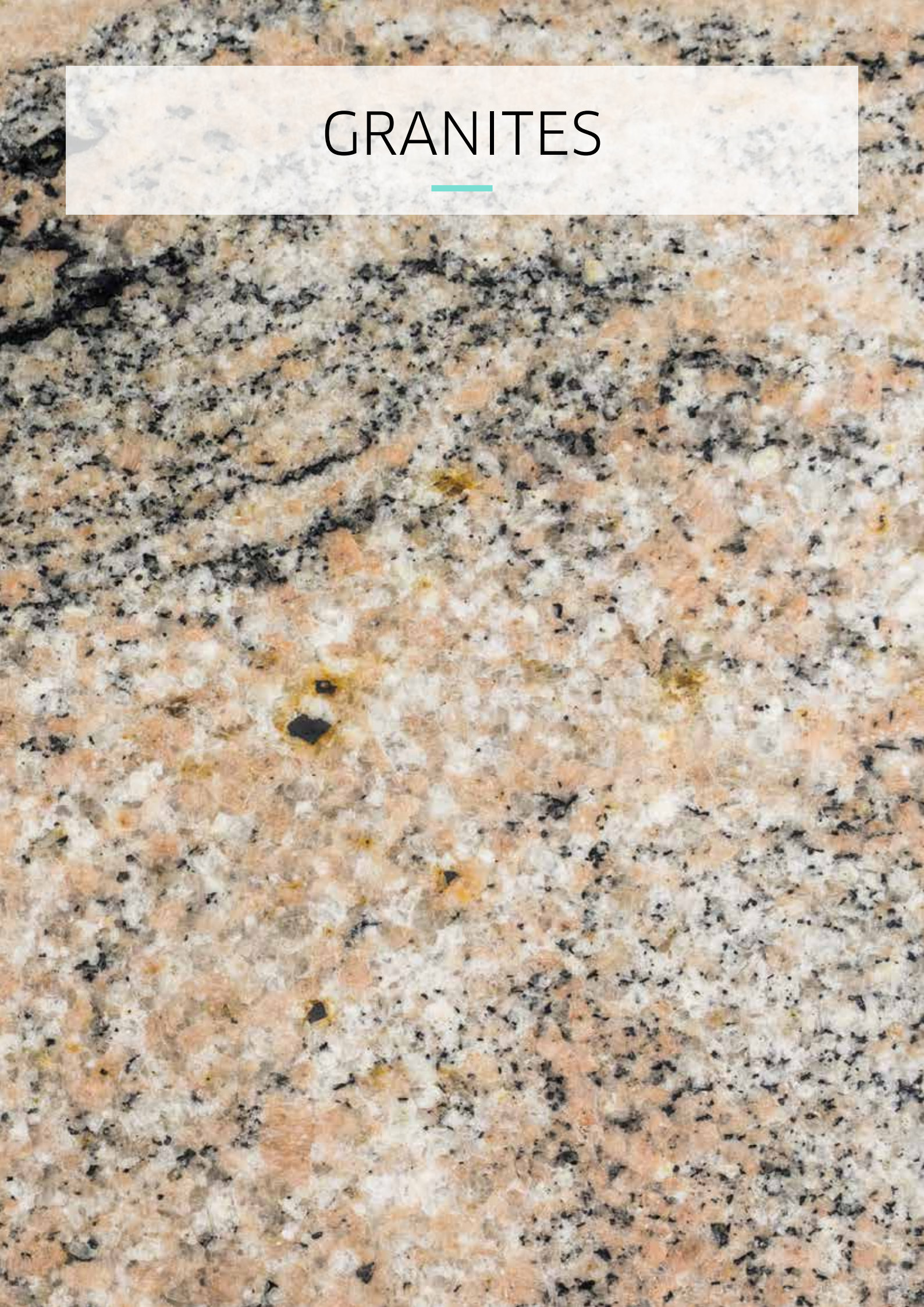


Index.

11. Dark Pearl	P. 28
12. Soft Pearl	P. 30
13. Habana	P. 32
14. Nero Infinito	P. 34
15. Nero Kariba	P. 36
16. Brown Amber	P. 40
17. Grey Bayou	P. 42
18. Cristallo Imperiale	P. 44
19. Mirabilis	P. 48
20. Luminous	P. 50
Finishes	P. 52
Projects	P. 58
Technical Data Sheets	P. 78



GRANITES





Full Slab Image

NEW TORRONCINO

Based on the successful Torroncino model from the previous Granith collection, 2019 brings us a new, more uniform, elegant and vibrant version of this Brazilian granite.

The bronze, beige and coffee-brown touches are kept together with a soft lighter background. A bet that will give light and elegance to any space.

Basándose en el exitoso modelo Torroncino de la anterior colección de Granith, 2019 nos trae una nueva versión más uniforme, elegante y vibrante de este granito brasileño.

Se mantienen los toques bronce, beige y marrón-café junto a un suave fondo claro. Una apuesta que dará luz y elegancia a cualquier espacio.



Detail Polished Finish



Full Slab Image

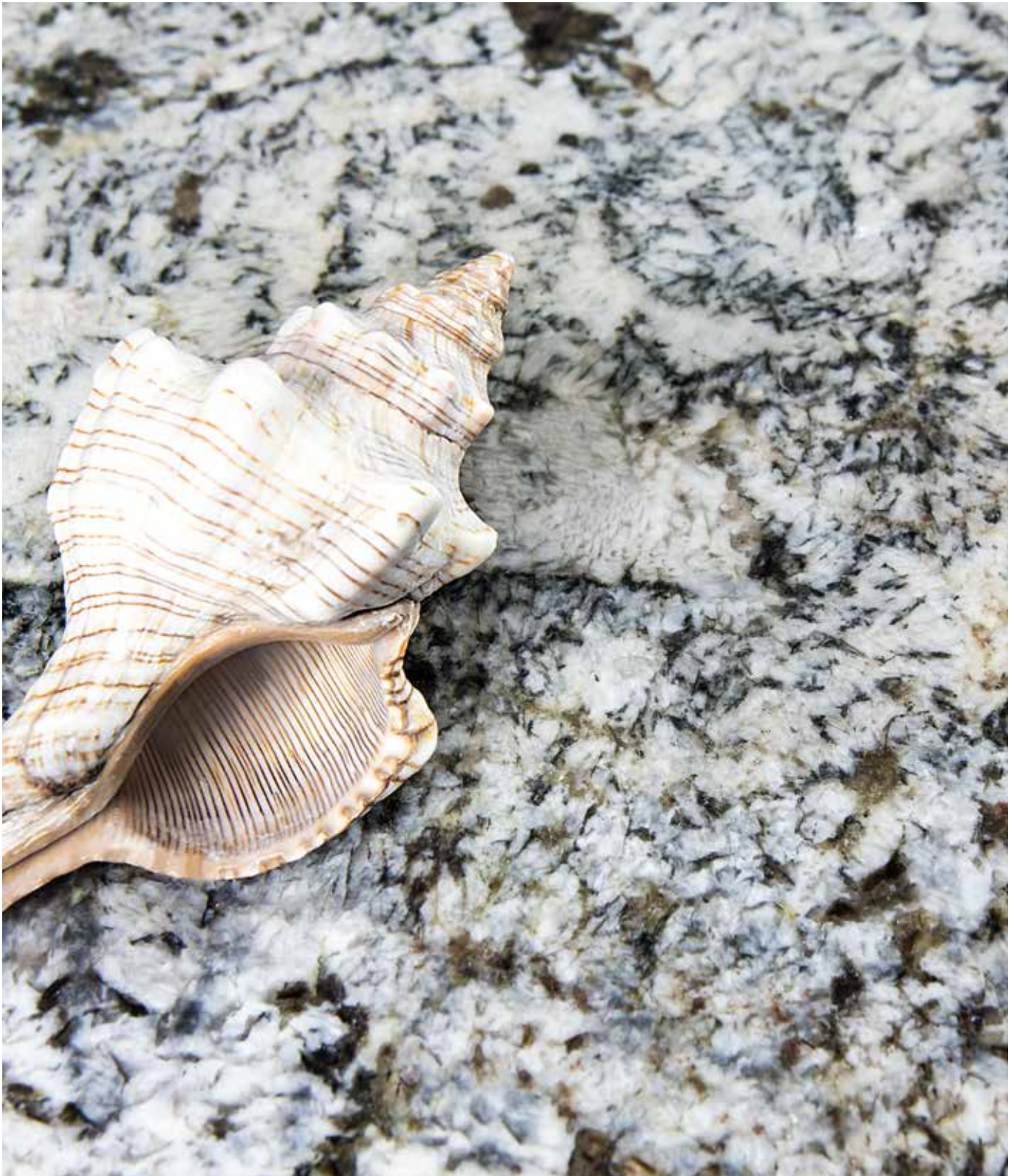
MARE

Mare, from the Recife region of Brazil, expresses at its best the whimsical designs that nature gives away in rocks formation throughout millions of years.

Blue, white, grey and brown tones complete a “sea” of beauty.

Mare, proveniente de la región de Recife en Brasil, expresa en su totalidad el carácter caprichoso que derrocha la naturaleza en la formación de pétreos a lo largo de millones de años.

Tonos azules grisáceos, cristalinos y marrones completan un “mar” de belleza en este granito.



Detail Polished Finish



Full Slab Image

VORAGEM BLUE

Voragem Blue encloses in itself a wild tornado of blue, white and light golden flakes that turn it into a fantastic material to enlighten any space.

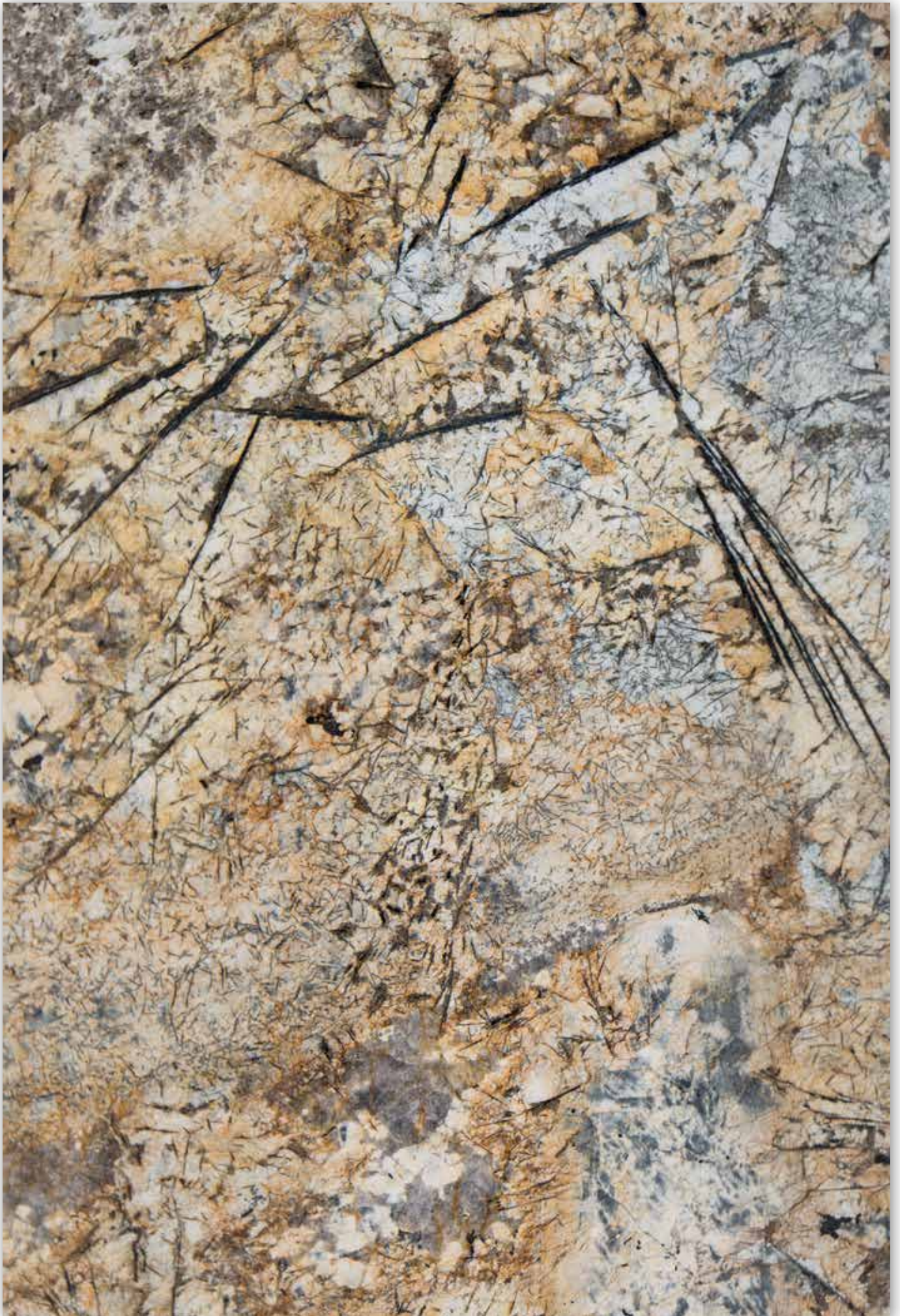
It is worth highlighting the dark blue accents which make this Brazilian granite very rare and an exclusive piece of geological art.

Voragem Blue encierra en sí mismo un torbellino de chispas azules, blancas, marrones y doradas convirtiéndolo en un material fantástico para iluminar cualquier espacio.

Cabe destacar la presencia de toques azulados que hacen de este granito brasileño una exclusiva obra de arte geológica.



Detail Polished Finish



Full Slab Image

VORAGEM GOLD

Very similar to Voragem Blue, this Brazilian granite is highlighted by the predominance of the golden accents throughout its entire design blending perfectly with the dark brown and blue flakes.

The strength of the wildest nature is present in Voragem Gold.

Muy similar al modelo Voragem Blue, este granito brasileño destaca por el predominio de centros dorados repartidos por todo su diseño que se mezclan a la perfección con chispeantes notas de color marrón y azul.

Toda la fuerza de la naturaleza más salvaje están presentes en Voragem Gold.



Detail Polished Finish



Full Slab Image

SAHARA WINDS

Sahara Winds, also from Brazil, presents waves with orange and golden tones along with greyish and black shadows throughout its design.

Sahara Winds is rich in movement and dynamism and gives a warm yet refreshing touch to any given space evoking sensations similar to desertic breezes of Sahara.

Sahara Winds, también proveniente de Brasil, se presenta con un diseño de aguas en tonos anaranjados y dorados combinados con sombras grisáceas y negras.

Sahara Winds, rico en movimiento y dinamismo, aporta contemporáneamente calidez a cualquier espacio y evoca sensaciones similares a las brisas desérticas del Sahara.



Detail Polished Finish



Full Slab Image

TRAMONTO

Like a sunset by the seaside, Tramonto from Brazil, encloses golden, yellow and toasted orange notes in a gorgeous heterogeneous design.

All the fantasy and romanticism of a golden sunset in the Tramonto granite.

Como un atardecer cerca del mar, Tramonto procedente de Brasil, encierra en sí notas en tonos naranjas tostados y amarillos en un bello diseño heterogéneo.

Toda la fantasía y romanticismo de un atardecer dorado, en el granito Tramonto.



Detail Polished Finish



Detail Satin Finish



Full Slab Image

TRAMONTO LIGHT

Tramonto Light presents itself as a more neutral version of its predecessor Tramonto.

Its background results colder and has less predominance of golden and yellow tones thus making it quieter to combine and at the same time very enriching due to the interesting concentration of chromatic contrasting elements.

Tramonto Light se presenta asimismo como una versión más neutra de su predecesor Tramonto.

Con un fondo más frío y menos predominancia de tonos amarillos y dorados Tramonto Light resulta más fácil de combinar a la vez que ofrece una interesante concentración de elementos climáticos contrastantes.



Detail Polished Finish



Full Slab Image

VERDE PARANA

Let's imagine a mountainous landscape with peaks and rocky ridges covered in moss. This is what Verde Parana from Granith can contribute to our spaces. Exoticism in its purest state.

There is also the possibility to choose the directionality of its design between a vertical, horizontal or diagonal pattern. Verde Parana comes from Brazil.

Vamos a imaginar un paisaje montañoso con picos y cantos rocosos cubiertos de musgo. Esto es lo que Verde Paraná de Granith puede aportar a nuestros ambientes. Exotismo en estado puro.

Además existe la posibilidad de elegir la direccionalidad de su diseño entre un patrón vertical, horizontal, o diagonal. Verde Paraná procede de Brasil.



Details Polished Finish





Full Slab Image

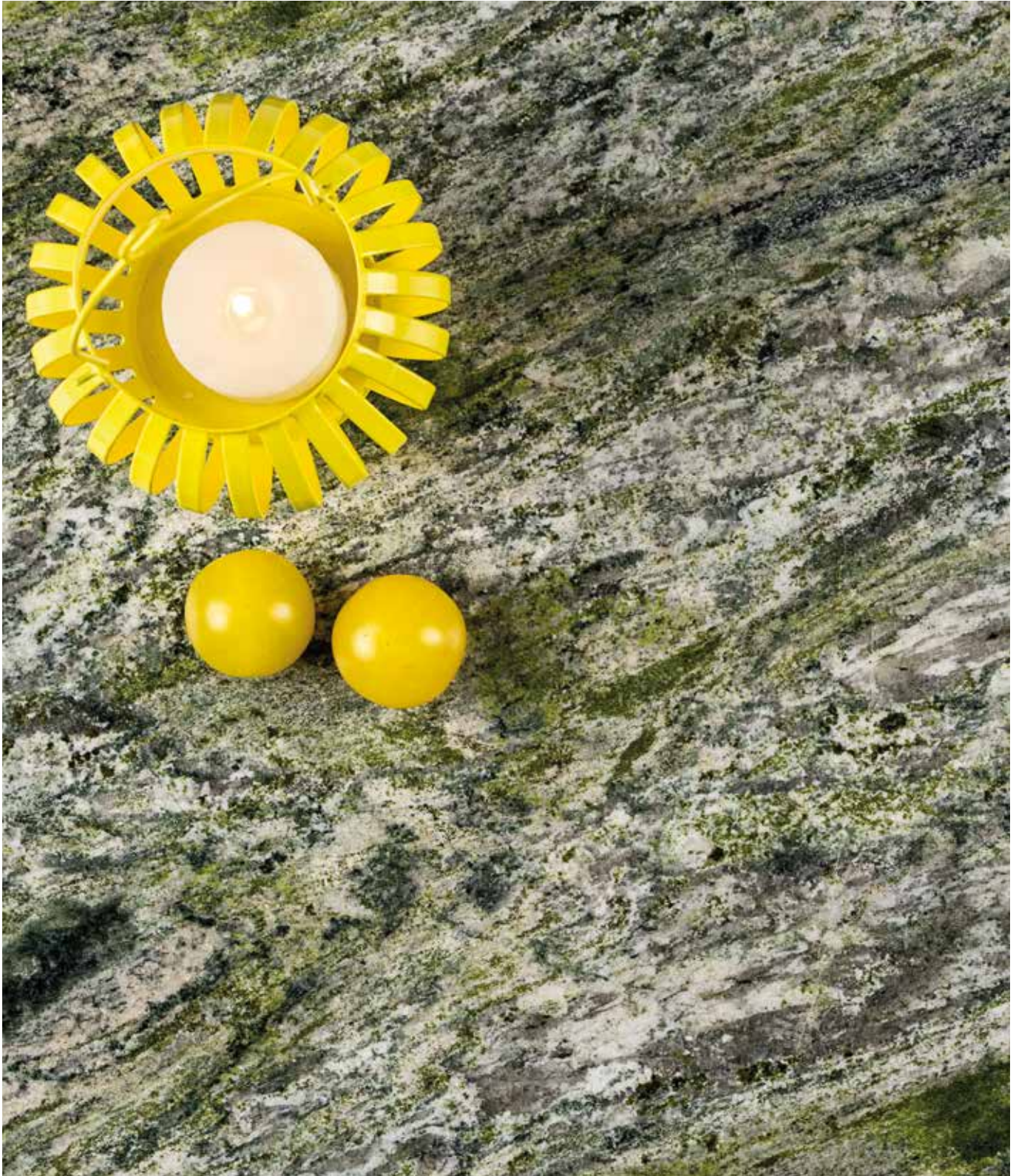
VERDE FLORESTA

Verde Floresta, originating in Brazil, is characterized by the predominance of different green patterns over a clear background.

All the green color variations together with the watery-design evoke the Amazon forest and rivers, of an area in Brazil known as Floresta.

Verde Floresta, de origen brasileño, se distingue por su diseño verde sobre un fondo claro.

Todas las variaciones de verdes y la distribución de las aguas del diseño, evocan los colores de la región del Amazonas conocida como la Floresta, rica en vegetación y vías acuíferas tropicales.



Detail Polished Finish



Full Slab Image

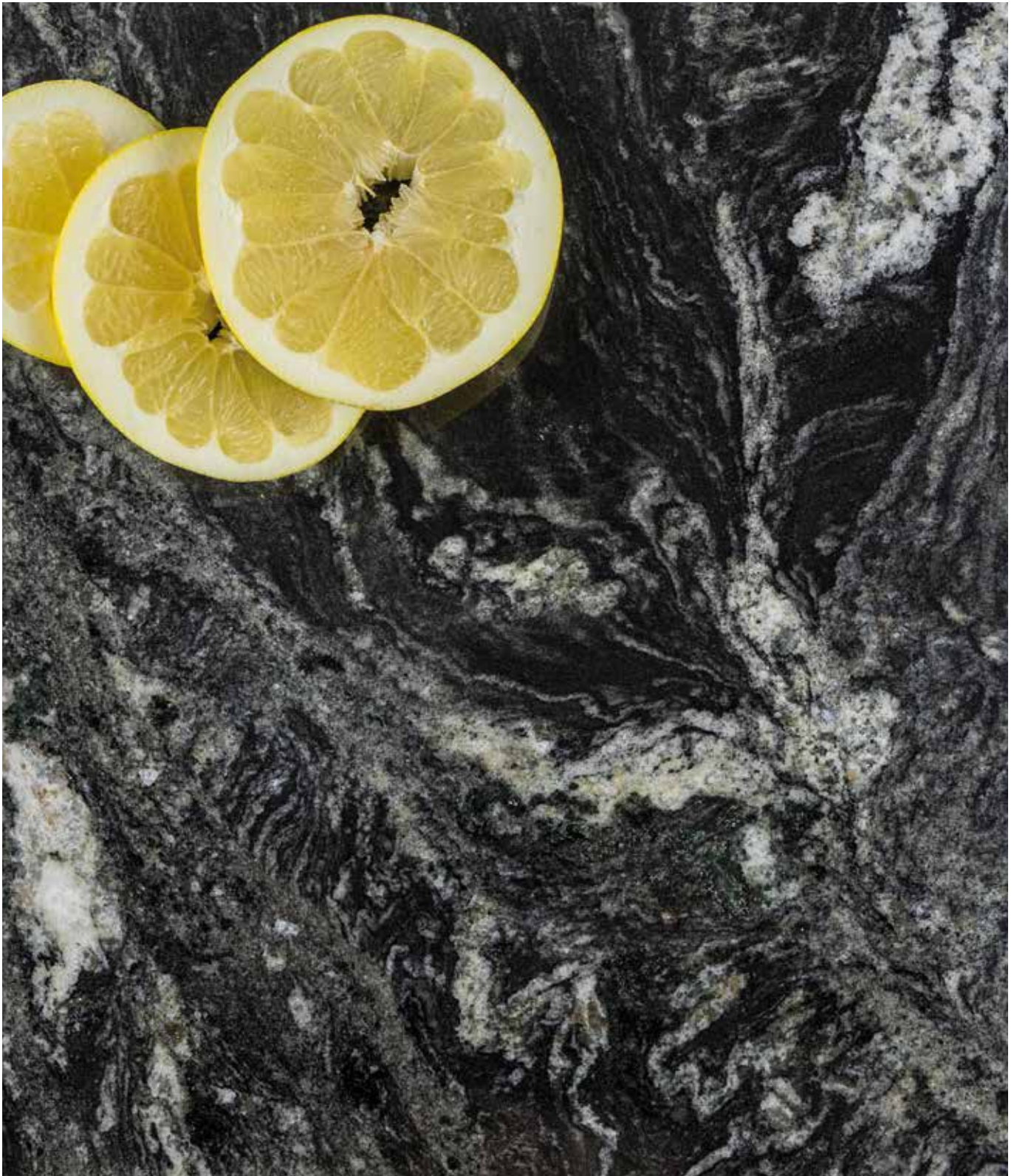
MACONDO

This Angolan black granite does not leave indifferent. It can become the center of attention of the space where it is placed or became perfectly integrated with its neutral tones.

But the most remarkable of Macondo is the vaporous depth of the white quartz diluted homogeneously between its intense black background.

Este granito negro angoleño no deja indiferente. Puede convertirse en el centro de atención del ambiente donde se coloque o quedar perfectamente integrado con sus tonos neutros.

Pero lo más destacable de Macondo es la profundidad vaporosa de los cuarzos blancos diluidos homogéneamente entre su fondo negro intenso.



Detail Polished Finish



Full Slab Image

DARK PEARL

Dark Pearl, from Brazil, recalls a nacarish midnight, where the full moon breaks the emptiness of the black sky.

The white pearl together with the slightly golden motifs and smooth veins, turn the Dark Pearl granite into the indisputed star of the space where it is placed.

Dark Pearl, procedente de Brasil, es un granito que recuerda una medianoche nacarada, donde la luz de la luna rompe el vacío de un cielo oscuro.

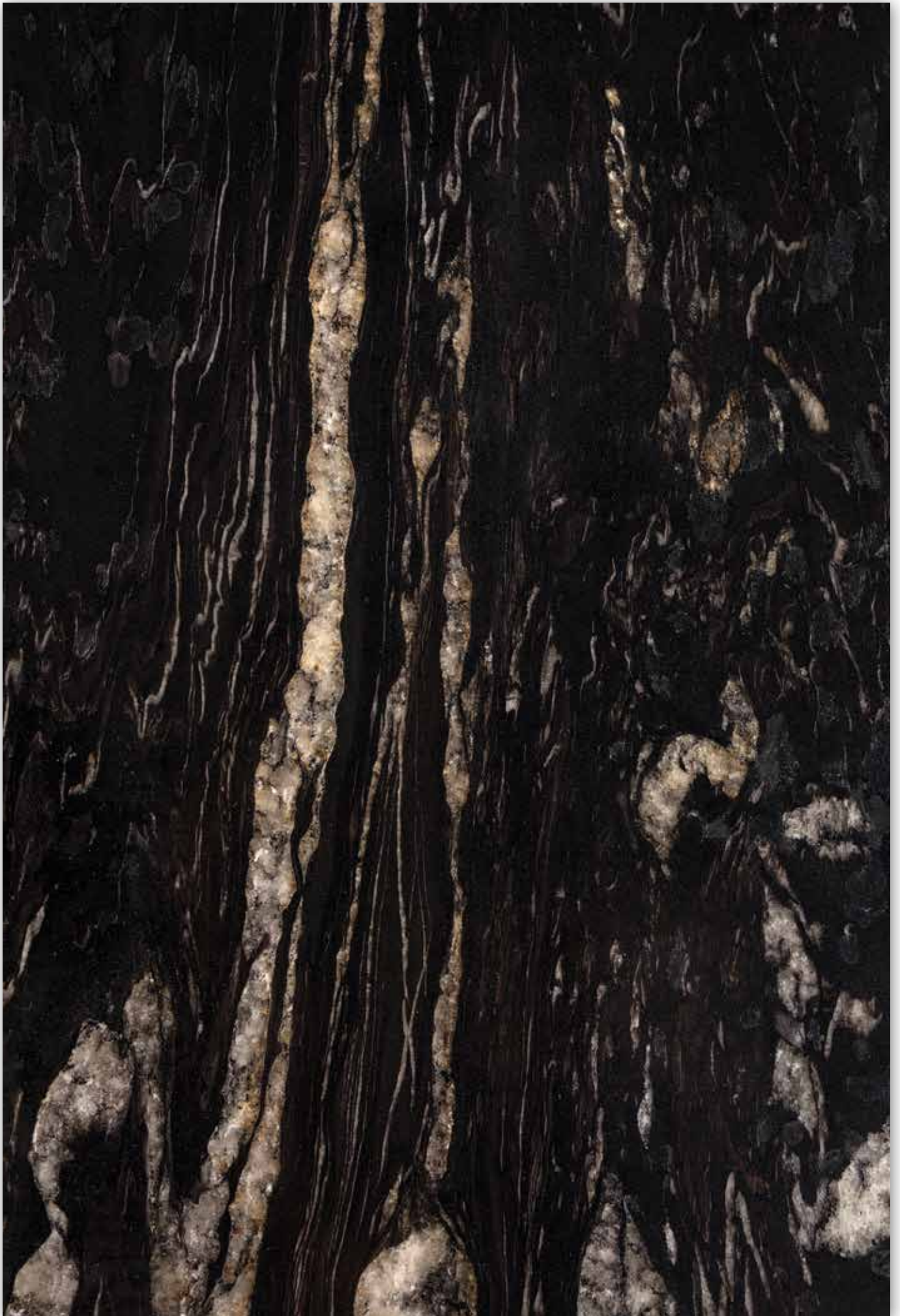
Los motivos blancos perlados, nacarados y ligeramente dorados, así como las suaves vetas que recorren su diseño, hacen del granito Dark Pearl, el protagonista indiscutible del espacio donde se aplica.



Detail Polished Finish



Detail 3D Finish



Full Slab Image

SOFT PEARL

Soft Pearl results very similar to its sister version Dark Pearl with the main difference of showing more disguised nacarish waves.

The dark background and light flashes are more integrated and less contrasting than in the previous version making it a more subtle and quite blend.

El modelo Soft Pearl resulta muy similar a su versión hermana Dark Pearl con la principal diferencia de mostrar las venas nacaradas de una forma más disfrazada.

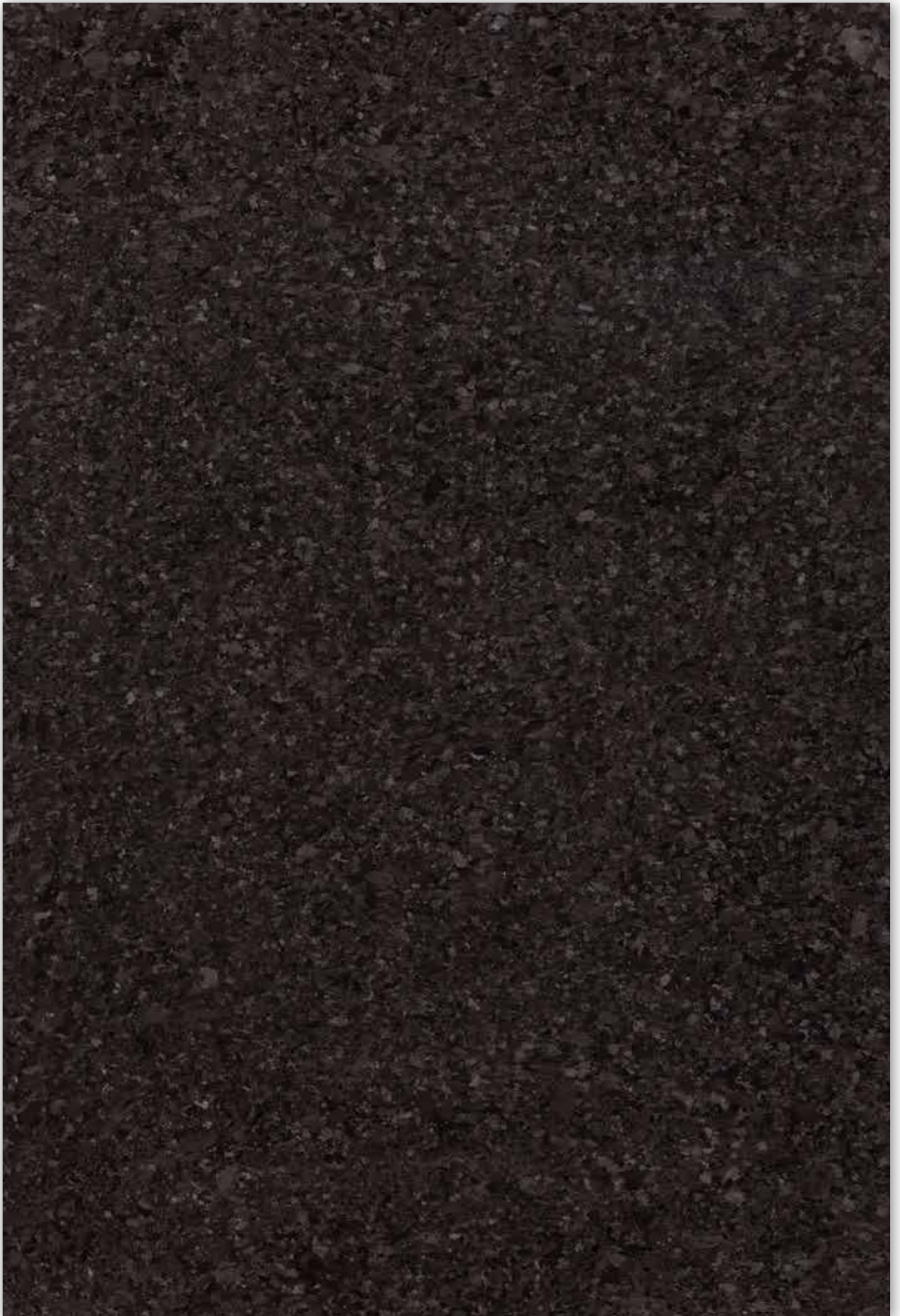
El fondo oscuro y los flashes claros están más integrados y poseen menos contraste que en la versión anterior haciendo de Soft Pearl, un producto más sutil y mezclado.



Detail Polished Finish



Detail Satin Finish



Full Slab Image

HABANA

Habana, quarried in Angola, presents toasted brown refinements that recall the chromatic notes of aged tobacco leaves used in the production of cigars.

Habana granite wraps anyone who sees it in a feeling of warmth and wellbeing, just like a habano cigar would do.

Habana, proveniente de Angola, posee detalles marrón tostado que recuerdan notas cromáticas de hojas maduras de tabaco, utilizadas en la producción de cigarros habanos.

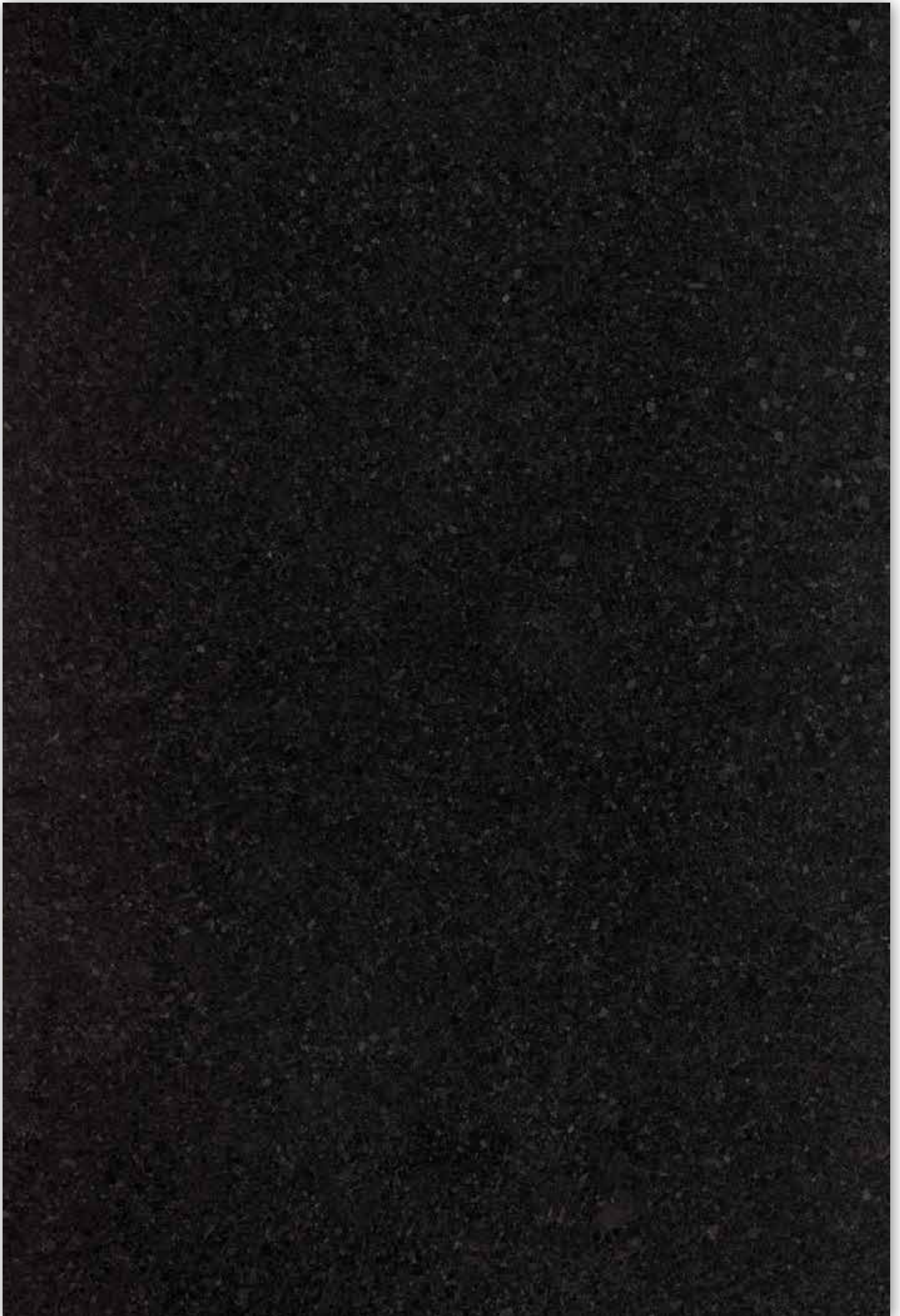
El granito Habana aporta una sensación de calidez y bienestar, tal y como lo haría un buen habano.



Detail Polished Finish



Detail Satin Finish



Full Slab Image

NERO INFINITO

Nero Infinito, originated in Angola, evokes the tonalities of the Cosmos: Thousands of greyish flashes over a pure black background recall millions of stars enlightening the darkness of the universe.

Nero Infinito reflects in its depth the infinity of the universe.

Nero Infinito, originario de Angola, evoca las tonalidades del Cosmos. Miles de destellos grisáceos sobre un fondo negro recuerdan la infinidad de astros que iluminan la oscuridad del espacio.

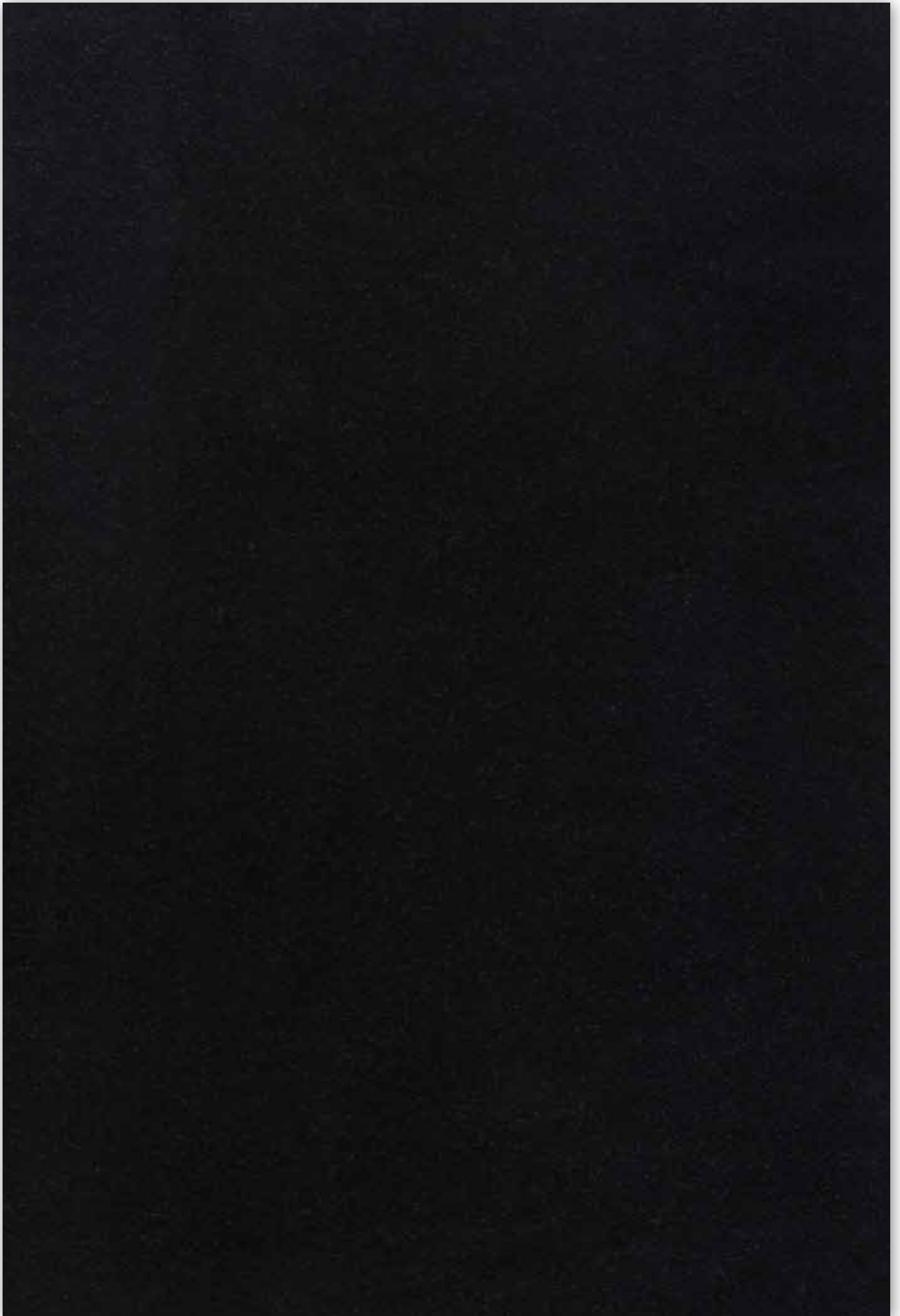
Nero Infinito refleja en su profundidad, la inmensidad del universo.



Detail Polished Finish



Detail Satin Finish



Full Slab Image

NERO KARIBA

Nero Kariba is born in the heart of Zimbabwe. The beauty of its intense darkness lies within the simplicity of its design.

Simple yet elegant, Nero Kariba will give a beautiful uniform reflection when is presented in Polished finish.

Nero Kariba nace en el corazón de Zimbabwe. La belleza de su oscuridad intensa yace en la sencillez de su diseño.

Sencillo a la vez que elegante, Nero Kariba aporta un bonito reflejo homogéneo cuando se presenta en acabado Pulido.



Detail Polished Finish



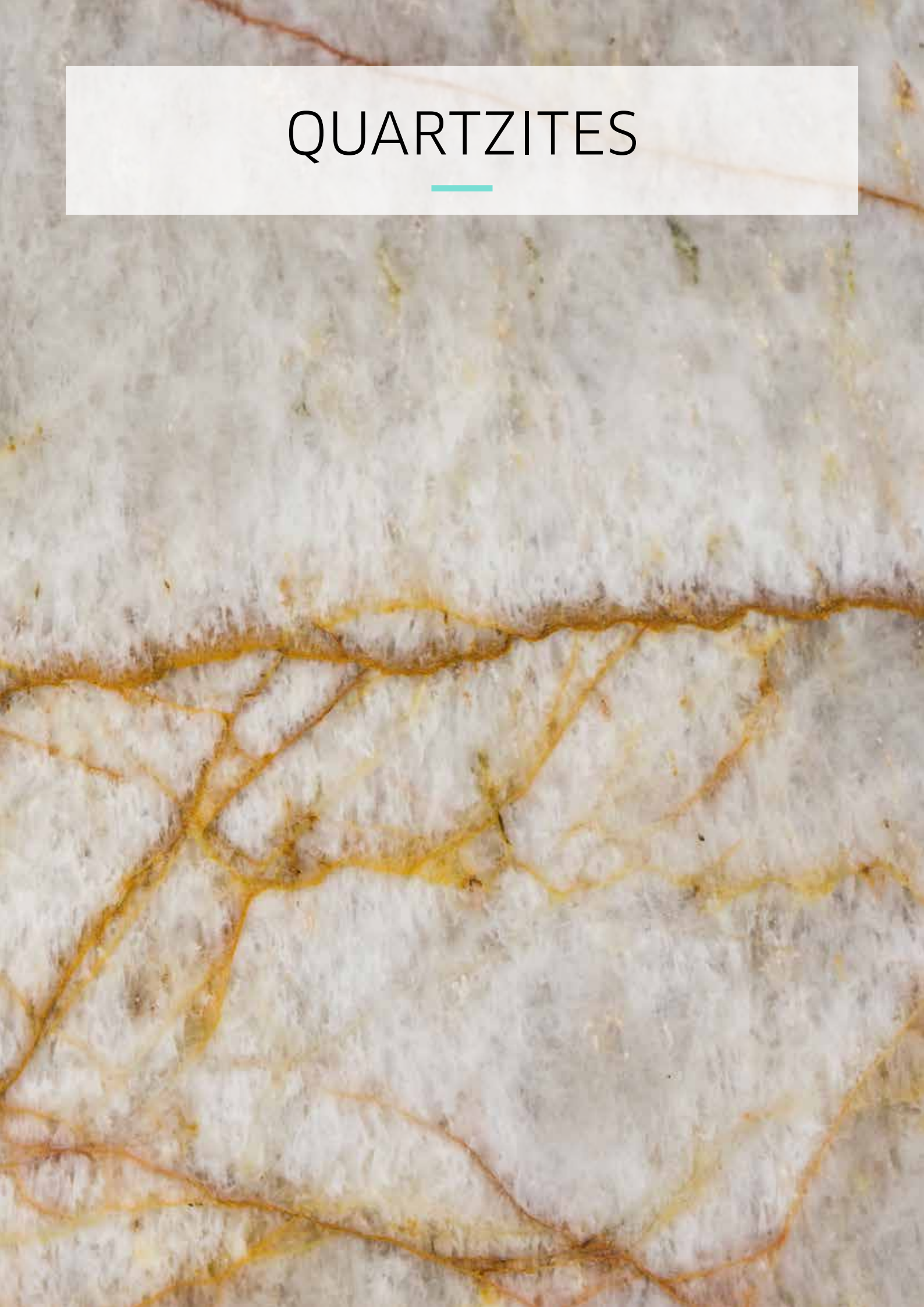
Detail Satin Finish

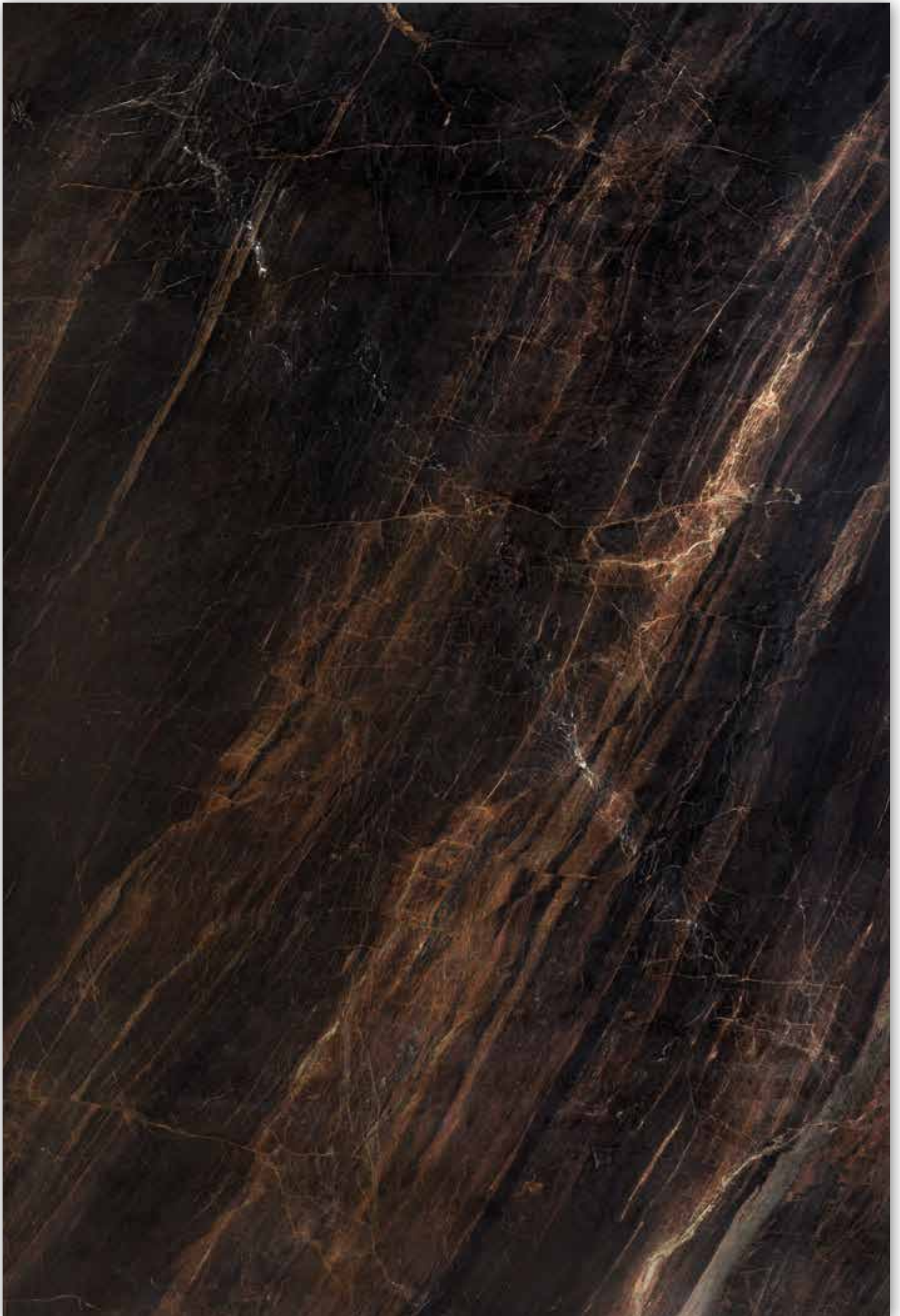


Detail Anticato Finish



QUARTZITES





Full Slab Image

BROWN AMBER

Brown Amber is also quarried in Brazil. Its design of white and greyish veins, dark amber shadows over a black background transmit all the strength and pride of a storm.

Brown Amber adds elegance and sobriety to the space where it is applied.

Brown Amber proviene también de canteras de Brasil. Su diseño de vetas, blancas y grisáceas; y sus sombras de color ámbar oscuro sobre fondo negro, transmiten toda la fuerza de una tormenta.

Brown Amber aporta elegancia y sobriedad al espacio donde se aplica.



Detail Polished Finish



Detail Satin Finish



Full Slab Image

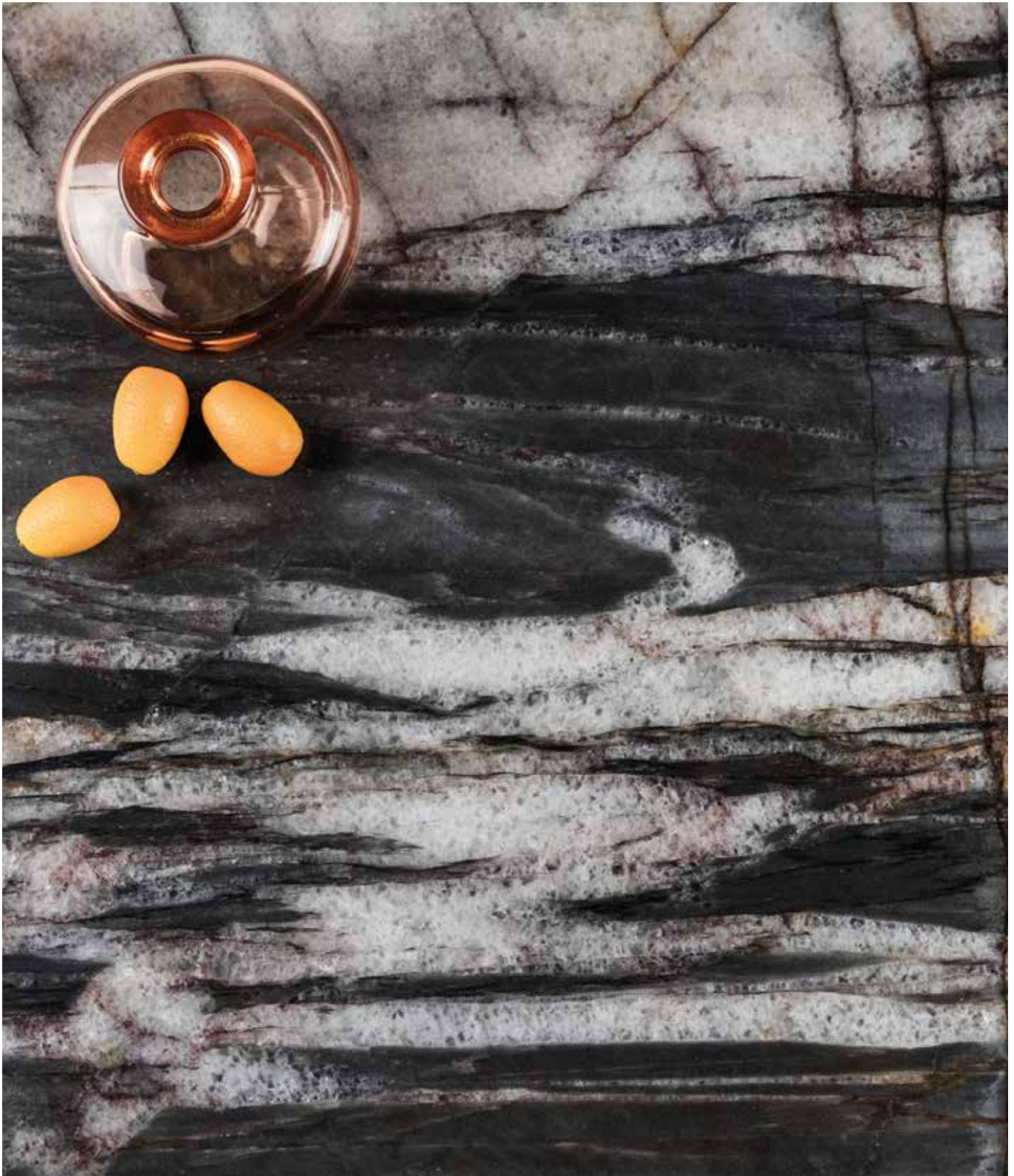
GREY BAYOU

It is difficult not to feel absorbed by this wonder of nature. Its heterogeneous background of light and dark grey tones, is torn by golden and garnets veins, combined with pristine white areas.

A whole hurricane of sensations is evoked by the exoticism of this quartzite. Grey Bayou is extracted in Brazil.

Resulta difícil no sentirse absorbido por esta maravilla de la naturaleza. Su heterogéneo fondo de tonos grises claros y oscuros, se ve desgarrado por venas doradas y granates, combinado con zonas blancas impolutas.

Todo un huracán de sensaciones es lo evoca el exotismo de este granito. Grey Bayou se extrae en Brasil.



Detail Polished Finish



Full Slab Image

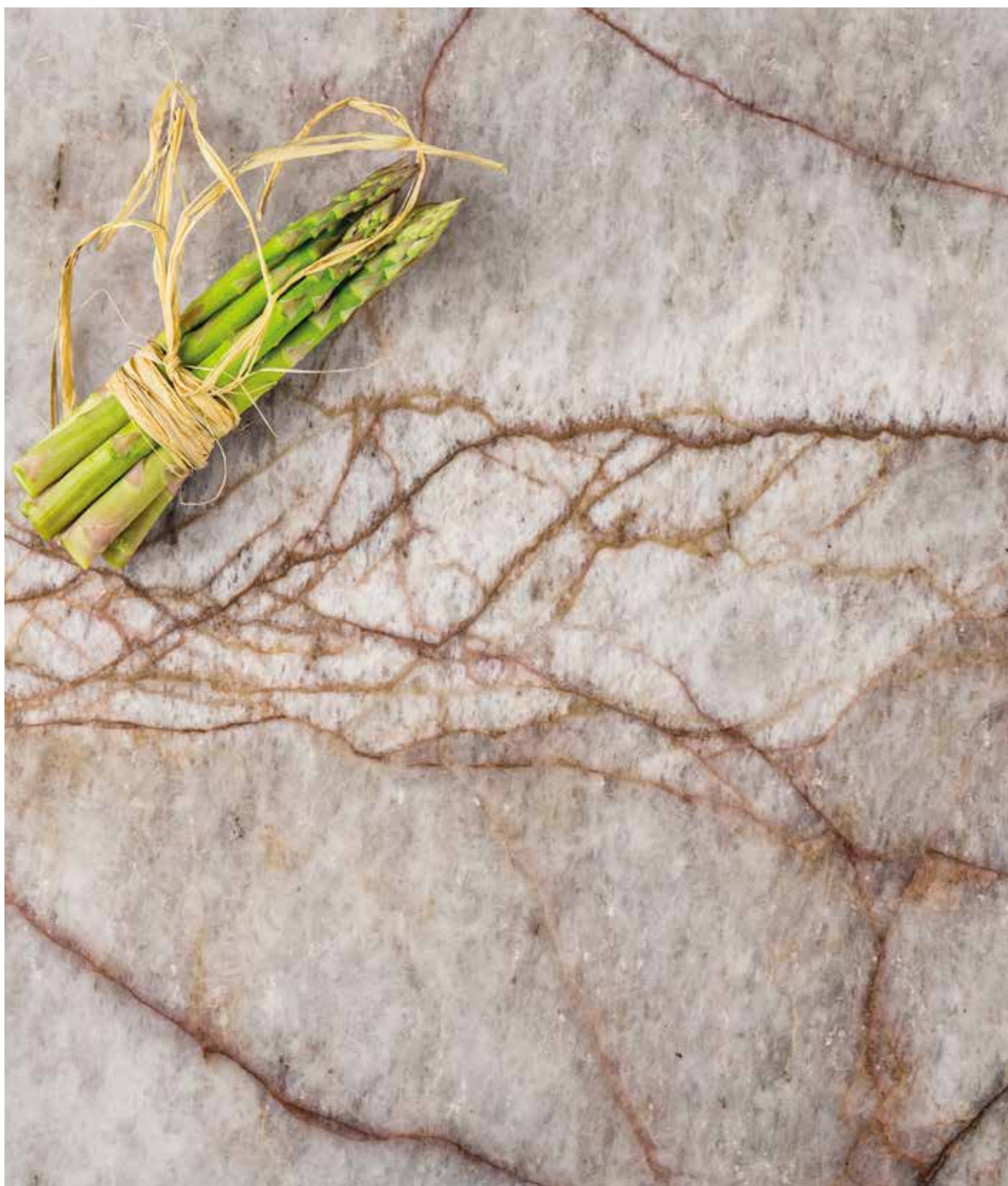
CRISTALLO IMPERIALE

One of the novelties of this year in the Granith collection is this crystalline wonder of Brazilian origin.

The geometric structure that it presents is enhanced with gold and ruby veins, giving the material a depth that will not leave anyone indifferent. Luxury in its purest form.

Una de las novedades de este año en la colección Granith es esta maravilla cristalina de origen brasileño.

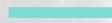
La estructura geométrica que presenta se realza con venas de color oro y rubí, dotando al material de una profundidad que no va a dejar a nadie indiferente. Lujo en estado puro.



Detail Polished Finish



MARBLES





Full Slab Image

MIRABILIS

Like a stream of water that was there thousands of years ago and has left its sinuous perpetual mark on the structure of Mirabilis.

This is how we imagine the origin of this Angolan marble. Composed of a white background stained by fine lines and points of anthracite color.

Como una corriente de agua que estuvo ahí hace miles de años y ha dejado su sinuosa marca perpetua en la estructura de Mirabilis.

Así es como imaginamos el origen de este mármol angoleño. Compuesto por un fondo blanco manchado por finas líneas y puntos de color antracita.



Detail Polished Finish



Full Slab Image

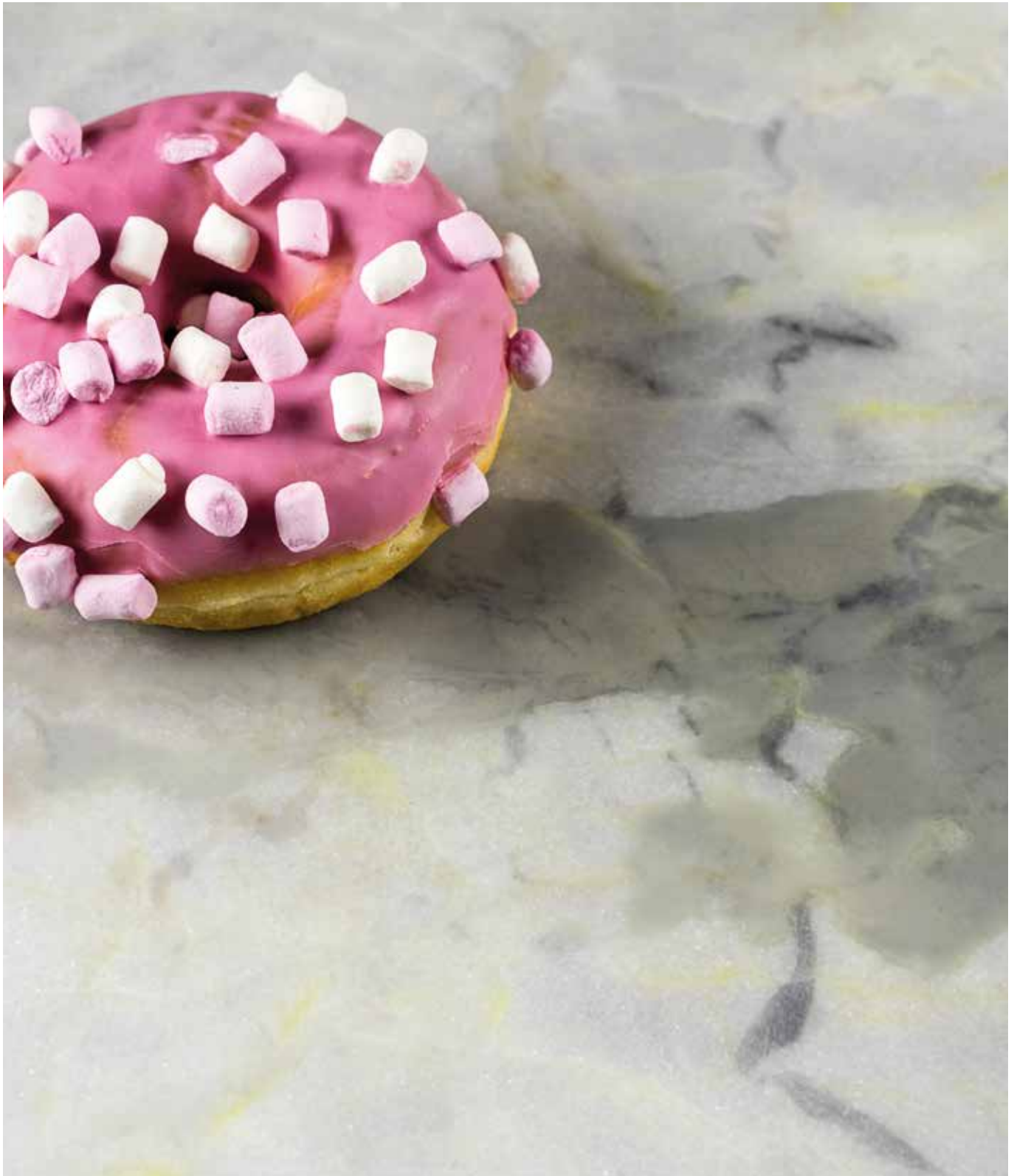
LUMINOUS

This Angolan marble is able to provide light and expand any space.

Its thin lemon-yellow veins make it an exotic stone with character, but without losing the neutrality of its stained white background. A commitment to exoticism, without losing sobriety.

Este mármol angoleño es capaz de aportar luz y ampliar cualquier espacio.

Sus finas venas amarillo-limón le convierten en una piedra exótica con carácter, pero sin perder la neutralidad de su fondo blanco manchado. Una apuesta por el exotismo, sin perder sobriedad.



Detail Polished Finish

FINISHES / ACABADOS



Detail Nero Kariba Honed

Detail Nero Kariba Polished

HONED

Honed finish provides a similar texture to the Polished one but with no shine. The surface remains smooth and completely matt. One could say that the Honed finish is the previous step to achieving the glossiness. This texture is applied on compact stones, with a minimum hardness.

El acabado Honed (apomazado), proporciona un superficie similar a la del acabado pulido y sin brillo, la superficie queda lisa, completamente mate. Se podría decir que el acabado Honed es el paso previo a la consecución del brillo. Este acabado se aplica en piedras compactas con un grado mínimo de dureza.

POLISHED

With Polished finish, a flat and shiny surface is achieved, with zero porosity thanks to the application of special resins suitable for food contact. This finish brings out the structure, color and texture of the granite. This is a "closed pores" finish, that provides greater resistance to external agents attack, which can be further reinforced by applying different protection treatments.

Con el Pulido se consigue una superficie lisa y brillante, con porosidad nula, debido a la aplicación de resinas específicas para uso alimentario, destacando al máximo nivel, la estructura, color y textura de la piedra. Este acabado al ser de "poro cerrado", proporciona a la piedra mayor resistencia al ataque de agentes externos, resistencia que se puede aumentar con diversos tratamientos de protección.





Detail Tramonto Satin

Detail Tramonto Polished

SATIN

Satin, emphasizes the color characteristics of the granite without reaching the brightness level found in Polished finish surfaces.

This finish is produced by exposing the granite to different carbide brushes which give a rough and velvety touch at the same time and can be adjusted to meet different needs.

Porosity in Satin finish, remains more exposed and thus repellent and waterproofing elements are subsequently applied on the surface.

El acabado Satin, saca a relucir las características cromáticas de la piedra si bien no alcanza el brillo del acabado pulido. Se realiza mediante la exposición de la piedra a diferentes cepillos de carburo que confieren una textura rugosa a la vez que aterciopelada, pudiendo ser acentuada en mayor o menor escala según la necesidad.

La porosidad en éste acabado, queda más al descubierto, por lo tanto se le aplican elementos repelentes e impermeabilizantes.

3D

Using the same process with Satin finish but previously applying a fleshing technique, a velvety and deep surface is achieved, which gives a three-dimensional texture highlighting the most unique features of the granite such as veins, color changes and different structures.

Mediante el mismo proceso que el empleado para obtener el acabado Satin, pero utilizando una técnica previa de descarnado, se consigue una superficie aterciopelada y profunda, la cual confiere una textura tridimensional que resalta los rasgos más característicos de la piedra como vetas, cambios de color y diferentes estructuras.



FNB (FLAMING-NATURAL BRUSHING / FLAMEADO-CEPILLADO NATURAL)

Flaming can be considered an exclusive finish of granites, it provides a rustic and rough surface with texture and vitrified appearance and vitrified appearance. It consist of applying high temperature with oxyacetylene burners over 2.500°C, causing thermal shock on the surface of the granite and the subsequent release of small pieces and splinters. This process grants a high degree of protection against atmospheric agents and does not cause any “burns” on the surface.

El Flameado se puede considerar un acabado exclusivo del granito. Proporciona un superficie rústica, rugosa con cierto relieve y de aspecto vitrificado. El Flameado consiste en aplicar altas temperaturas mediante mecheros de oxiacetileno de más de 2.500° C, lo que provoca un choque térmico con la superficie de la piedra y el posterior desprendimiento de pequeñas lascas y esquirlas. Este proceso consigue un alto grado de protección contra agentes atmosféricos y no provoca “quemaduras” en la piedra.

ANTICATO

This process consists of hitting with high pressure and sand the surface of the granite and then brushing with the aim of creating a rustic yet soft finish.

Este proceso consiste en golpear la piedra a alta presión con arena, para luego utilizar la técnica del cepillado y crear un acabado rústico, a la vez que suave.

WATERJET

Application of a high pressure water jet on the surface, which highlights all the inner beauty of the granite.

Aplicación de un chorro de agua a presión sobre la superficie del material que saca a relucir toda la belleza interior del granito.

FINISH SUMMARY

Model / Finish	Polished	Honed	Satin	Anticato	3D	FNB	WaterJet
New Torroncino	●	●	●				●
Mare	●	●	●				●
Voragem Blue	●	●	●				
Voragem Gold	●	●	●				
Sahara Winds	●	●	●		●		●
Tramonto	●	●	●				●
Tramonto Light	●	●	●				
Verde Parana	●	●	●				●
Verde Floresta	●	●	●		●		●
Macondo	●	●	●				
Dark Pearl	●	●	●		●		●
Soft Pearl	●	●	●		●		
Habana	●	●	●		●		
Nero Infinito	●	●	●	●	●	●	●
Nero Kariba	●	●	●	●		●	●
Brown Amber	●	●	●				
Grey Bayou	●	●					
Cristallo Imperiale	●						
Luminous	●	●	●				
Mirabilis	●	●	●				





Cinc Sentits
Barcelona, Spain

Brown Amber Polished







Cinc Sentits
Barcelona, Spain

Brown Amber Polished



Hotel Barceló Emperatriz
Madrid, Spain

Soft Pearl Satin Finish
Designed by **Ernesto de Ceano**





Casa Decor
Madrid, Spain

Dark Pearl 3D Finish
Designed by **Fran Cassinello**





Sainz Cocinas Showroom
Madrid, Spain

Tramonto Polished





BC3 Studio
Madrid, Spain

Mare Polished





Poggenphol Sowroom
Atlanta, USA

Habana Polished







Ivory Smart Confort
Madrid, Spain

Dark Pearl Polished



Casa Decor
Madrid, Spain

Dark Pearl Polished
Designed by **Virginia Albuja**



TECHNICAL DATA SHEETS / FICHAS TÉCNICAS

MARE

	Result
Water absorption at atmospheric pressure / <i>Absorción de agua a presión atmosférica</i>	0,32%
Breaking Strength for anchorages / <i>Carga de rotura para anclajes</i>	2150 N
Apparent Density / <i>Densidad aparente</i>	2548 kg/m ³
Resistance to abrasion / <i>Resistencia a la abrasión</i>	16,8 mm
Compressive Strength / <i>Resistencia a compresión</i>	132,4 MPa
Bending Resistance / <i>Resistencia a flexión</i>	9,6 MPa
Frost Resistance - 12 cycles / <i>Resistencia a la helada - 12 ciclos</i>	-
Frost Resistance - 48 cycles / <i>Resistencia a la helada - 48 ciclos</i>	-
Resistance to Thermal Shock / <i>Resistencia al choque térmico</i>	-
Dry Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en seco</i>	56,9 dr
Wet Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en húmedo</i>	5,52 wet
Open Porosity / <i>Porosidad abierta</i>	1,0%

Coming from / *Procedencia*: **BRASIL**

VORAGEM GOLD

(Results coming soon)

	Result
Water absorption at atmospheric pressure / <i>Absorción de agua a presión atmosférica</i>	0,436%
Breaking Strength for anchorages / <i>Carga de rotura para anclajes</i>	-
Apparent Density / <i>Densidad aparente</i>	2,662 kg/m ³
Resistance to abrasion / <i>Resistencia a la abrasión</i>	0,412 mm
Compressive Strength / <i>Resistencia a compresión</i>	74,84 MPa
Bending Resistance / <i>Resistencia a flexión</i>	7,49 MPa
Frost Resistance - 12 cycles / <i>Resistencia a la helada - 12 ciclos</i>	-
Frost Resistance - 48 cycles / <i>Resistencia a la helada - 48 ciclos</i>	-
Resistance to Thermal Shock / <i>Resistencia al choque térmico</i>	-
Dry Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en seco</i>	-
Wet Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en húmedo</i>	-
Open Porosity / <i>Porosidad abierta</i>	1,137%

Coming from / *Procedencia*: **BRASIL**

SAHARA WINDS

	Result
Water absorption at atmospheric pressure / <i>Absorción de agua a presión atmosférica</i>	0,26%
Breaking Strength for anchorages / <i>Carga de rotura para anclajes</i>	2642 N
Apparent Density / <i>Densidad aparente</i>	2596 kg/m ³
Resistance to abrasion / <i>Resistencia a la abrasión</i>	-
Compressive Strength / <i>Resistencia a compresión</i>	159,21 MPa
Bending Resistance / <i>Resistencia a flexión</i>	19,78 MPa
Frost Resistance - 12 cycles / <i>Resistencia a la helada - 12 ciclos</i>	-
Frost Resistance - 48 cycles / <i>Resistencia a la helada - 48 ciclos</i>	-
Resistance to Thermal Shock / <i>Resistencia al choque térmico</i>	Doesn't change
Dry Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en seco</i>	-
Wet Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en húmedo</i>	-
Open Porosity / <i>Porosidad abierta</i>	-

Coming from / *Procedencia*: **BRASIL**

TRAMONTO

	Result
Water absorption at atmospheric pressure / <i>Absorción de agua a presión atmosférica</i>	0,32%
Breaking Strength for anchorages / <i>Carga de rotura para anclajes</i>	2150 N
Apparent Density / <i>Densidad aparente</i>	2548 kg/m ³
Resistance to abrasion / <i>Resistencia a la abrasión</i>	16,8 mm
Compressive Strength / <i>Resistencia a compresión</i>	132,4 MPa
Bending Resistance / <i>Resistencia a flexión</i>	9,6 MPa
Frost Resistance - 12 cycles / <i>Resistencia a la helada - 12 ciclos</i>	-
Frost Resistance - 48 cycles / <i>Resistencia a la helada - 48 ciclos</i>	-
Resistance to Thermal Shock / <i>Resistencia al choque térmico</i>	-
Dry Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en seco</i>	56,9 dr
Wet Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en húmedo</i>	5,52 wet
Open Porosity / <i>Porosidad abierta</i>	1,0%

Coming from / *Procedencia*: **BRASIL**

TECHNICAL DATA SHEETS / FICHAS TÉCNICAS

TRAMONTO LIGHT

	Result
Water absorption at atmospheric pressure / <i>Absorción de agua a presión atmosférica</i>	0,32%
Breaking Strength for anchorages / <i>Carga de rotura para anclajes</i>	2150 N
Apparent Density / <i>Densidad aparente</i>	2548 kg/m ³
Resistance to abrasion / <i>Resistencia a la abrasión</i>	16,8 mm
Compressive Strength / <i>Resistencia a compresión</i>	132,4 MPa
Bending Resistance / <i>Resistencia a flexión</i>	9,6 MPa
Frost Resistance - 12 cycles / <i>Resistencia a la helada - 12 ciclos</i>	-
Frost Resistance - 48 cycles / <i>Resistencia a la helada - 48 ciclos</i>	-
Resistance to Thermal Shock / <i>Resistencia al choque térmico</i>	-
Dry Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en seco</i>	56,9 dr
Wet Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en húmedo</i>	5,52 wet
Open Porosity / <i>Porosidad abierta</i>	1,0%

Coming from / *Procedencia*: **BRASIL**

VERDE FLORESTA

	Result
Water absorption at atmospheric pressure / <i>Absorción de agua a presión atmosférica</i>	0,25%
Breaking Strength for anchorages / <i>Carga de rotura para anclajes</i>	-
Apparent Density / <i>Densidad aparente</i>	2700 kg/m ³
Resistance to abrasion / <i>Resistencia a la abrasión</i>	-
Compressive Strength / <i>Resistencia a compresión</i>	112,05 MPa
Bending Resistance / <i>Resistencia a flexión</i>	12,56 MPa
Frost Resistance - 12 cycles / <i>Resistencia a la helada - 12 ciclos</i>	-
Frost Resistance - 48 cycles / <i>Resistencia a la helada - 48 ciclos</i>	-
Resistance to Thermal Shock / <i>Resistencia al choque térmico</i>	23
Dry Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en seco</i>	-
Wet Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en húmedo</i>	-
Open Porosity / <i>Porosidad abierta</i>	-

Coming from / *Procedencia*: **BRASIL**

DARK PEARL

	Result
Water absorption at atmospheric pressure / <i>Absorción de agua a presión atmosférica</i>	0,33%
Breaking Strength for anchorages / <i>Carga de rotura para anclajes</i>	-
Apparent Density / <i>Densidad aparente</i>	2754 kg/m ³
Resistance to abrasion / <i>Resistencia a la abrasión</i>	18,0 mm
Compressive Strength / <i>Resistencia a compresión</i>	-
Bending Resistance / <i>Resistencia a flexión</i>	17,1 MPa
Frost Resistance - 12 cycles / <i>Resistencia a la helada - 12 ciclos</i>	-
Frost Resistance - 48 cycles / <i>Resistencia a la helada - 48 ciclos</i>	-
Resistance to Thermal Shock / <i>Resistencia al choque térmico</i>	0,09
Dry Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en seco</i>	63,0 dr
Wet Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en húmedo</i>	-
Open Porosity / <i>Porosidad abierta</i>	0,7%

Coming from / *Procedencia*: **BRASIL**

SOFT PEARL

	Result
Water absorption at atmospheric pressure / <i>Absorción de agua a presión atmosférica</i>	0,33%
Breaking Strength for anchorages / <i>Carga de rotura para anclajes</i>	-
Apparent Density / <i>Densidad aparente</i>	2754 kg/m ³
Resistance to abrasion / <i>Resistencia a la abrasión</i>	18,0 mm
Compressive Strength / <i>Resistencia a compresión</i>	-
Bending Resistance / <i>Resistencia a flexión</i>	17,1 MPa
Frost Resistance - 12 cycles / <i>Resistencia a la helada - 12 ciclos</i>	-
Frost Resistance - 48 cycles / <i>Resistencia a la helada - 48 ciclos</i>	-
Resistance to Thermal Shock / <i>Resistencia al choque térmico</i>	0,09
Dry Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en seco</i>	63,0 dr
Wet Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en húmedo</i>	-
Open Porosity / <i>Porosidad abierta</i>	0,7%

Coming from / *Procedencia*: **BRASIL**

TECHNICAL DATA SHEETS / FICHAS TÉCNICAS

HABANA

	Result
Water absorption at atmospheric pressure / <i>Absorción de agua a presión atmosférica</i>	0,14%
Breaking Strength for anchorages / <i>Carga de rotura para anclajes</i>	2261 N
Apparent Density / <i>Densidad aparente</i>	2700 kg/m ³
Resistance to abrasion / <i>Resistencia a la abrasión</i>	-
Compressive Strength / <i>Resistencia a compresión</i>	101,05 MPa
Bending Resistance / <i>Resistencia a flexión</i>	7,73 MPa
Frost Resistance - 12 cycles / <i>Resistencia a la helada - 12 ciclos</i>	-
Frost Resistance - 48 cycles / <i>Resistencia a la helada - 48 ciclos</i>	-
Resistance to Thermal Shock / <i>Resistencia al choque térmico</i>	0
Dry Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en seco</i>	-
Wet Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en húmedo</i>	-
Open Porosity / <i>Porosidad abierta</i>	-

Coming from / *Procedencia*: **ANGOLA**

NERO INFINITO

	Result
Water absorption at atmospheric pressure / <i>Absorción de agua a presión atmosférica</i>	1%
Breaking Strength for anchorages / <i>Carga de rotura para anclajes</i>	-
Apparent Density / <i>Densidad aparente</i>	2930 kg/m ³
Resistance to abrasion / <i>Resistencia a la abrasión</i>	1,35 mm
Compressive Strength / <i>Resistencia a compresión</i>	-
Bending Resistance / <i>Resistencia a flexión</i>	-
Frost Resistance - 12 cycles / <i>Resistencia a la helada - 12 ciclos</i>	-
Frost Resistance - 48 cycles / <i>Resistencia a la helada - 48 ciclos</i>	-
Resistance to Thermal Shock / <i>Resistencia al choque térmico</i>	-
Dry Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en seco</i>	-
Wet Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en húmedo</i>	-
Open Porosity / <i>Porosidad abierta</i>	0,26%

Coming from / *Procedencia*: **ANGOLA**

NERO KARIBA

	Result
Water absorption at atmospheric pressure / <i>Absorción de agua a presión atmosférica</i>	0,31%
Breaking Strength for anchorages / <i>Carga de rotura para anclajes</i>	2885 N
Apparent Density / <i>Densidad aparente</i>	3015 kg/m ³
Resistance to abrasion / <i>Resistencia a la abrasión</i>	1,35 mm
Compressive Strength / <i>Resistencia a compresión</i>	-
Bending Resistance / <i>Resistencia a flexión</i>	-
Frost Resistance - 12 cycles / <i>Resistencia a la helada - 12 ciclos</i>	-
Frost Resistance - 48 cycles / <i>Resistencia a la helada - 48 ciclos</i>	-
Resistance to Thermal Shock / <i>Resistencia al choque térmico</i>	-
Dry Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en seco</i>	-
Wet Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en húmedo</i>	-
Open Porosity / <i>Porosidad abierta</i>	-

Coming from / *Procedencia*: **ZIMBABWE**

BROWN AMBER

	Result
Water absorption at atmospheric pressure / <i>Absorción de agua a presión atmosférica</i>	-
Breaking Strength for anchorages / <i>Carga de rotura para anclajes</i>	1161 N
Apparent Density / <i>Densidad aparente</i>	2696 kg/m ³
Resistance to abrasion / <i>Resistencia a la abrasión</i>	13,7 mm
Compressive Strength / <i>Resistencia a compresión</i>	-
Bending Resistance / <i>Resistencia a flexión</i>	15,1 MPa
Frost Resistance - 12 cycles / <i>Resistencia a la helada - 12 ciclos</i>	-
Frost Resistance - 48 cycles / <i>Resistencia a la helada - 48 ciclos</i>	-
Resistance to Thermal Shock / <i>Resistencia al choque térmico</i>	-
Dry Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en seco</i>	66,0 dr
Wet Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en húmedo</i>	5,0 wet
Open Porosity / <i>Porosidad abierta</i>	0,4%

Coming from / *Procedencia*: **BRASIL**

TECHNICAL DATA SHEETS / FICHAS TÉCNICAS

LUMINOUS

	Result
Water absorption at atmospheric pressure / <i>Absorción de agua a presión atmosférica</i>	0,1%
Breaking Strength for anchorages / <i>Carga de rotura para anclajes</i>	-
Apparent Density / <i>Densidad aparente</i>	2750 kg/m ³
Resistance to abrasion / <i>Resistencia a la abrasión</i>	25,0 mm
Compressive Strength / <i>Resistencia a compresión</i>	139 MPa
Bending Resistance / <i>Resistencia a flexión</i>	10,0 MPa
Frost Resistance - 12 cycles / <i>Resistencia a la helada - 12 ciclos</i>	-
Frost Resistance - 48 cycles / <i>Resistencia a la helada - 48 ciclos</i>	-
Resistance to Thermal Shock / <i>Resistencia al choque térmico</i>	-
Dry Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en seco</i>	-
Wet Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en húmedo</i>	-
Open Porosity / <i>Porosidad abierta</i>	0,1%

Coming from / *Procedencia:* **ANGOLA**

MIRABILIS

	Result
Water absorption at atmospheric pressure / <i>Absorción de agua a presión atmosférica</i>	0,2 %
Breaking Strength for anchorages / <i>Carga de rotura para anclajes</i>	-
Apparent Density / <i>Densidad aparente</i>	2695 kg/m ³
Resistance to abrasion / <i>Resistencia a la abrasión</i>	-
Compressive Strength / <i>Resistencia a compresión</i>	-
Bending Resistance / <i>Resistencia a flexión</i>	8,5 MPa
Frost Resistance - 12 cycles / <i>Resistencia a la helada - 12 ciclos</i>	-
Frost Resistance - 48 cycles / <i>Resistencia a la helada - 48 ciclos</i>	-
Resistance to Thermal Shock / <i>Resistencia al choque térmico</i>	-
Dry Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en seco</i>	-
Wet Slip Resistance / <i>Resistencia al deslizamiento en húmedo</i>	-
Open Porosity / <i>Porosidad abierta</i>	0,8 %

Coming from / *Procedencia:* **ANGOLA**





GRANITH SURFACES SL
P.I. Camí Fondo, Supoi 8.
C/ dels Ibers, 31
12550 Almazora - Spain
P: +34 964 652 233
info@thesize.es
www.granith.es